



姓名

一、寫國字或注音：每字1分，共10分

- (ㄅㄨㄝ) (ㄉㄨㄥ) (ㄉㄨㄥ) 1. 這棵百年的「檜」木高「ㄟㄟ」參天，好像巨人。
 (ㄗㄨㄛ) (ㄨㄟ) 2. 油「桐」樹的枝葉隨著風搖「ㄟ」，掉下潔白的花朵。

- (ㄨ) (ㄉㄨㄛ) 3. 這個當紅的偶像團體，近期要到「歐」美各地進行巡「迴」演唱會。

- (懈) (ㄨ) 4. 經過努力不「ㄊㄟ」的奮鬥，他獲得很大成就，已非當年「吳」下阿蒙了。

- (輔) (異) 5. 經過老師的「ㄉㄨㄛ」導，弟弟的表現大放「ㄟ」彩。

二、改錯字：每字2分，共12分

1. 我們沿著海岸線一邊留下足蹟，一邊享受海風的吹拂，所有憂楸都隨之消逝。
 ↓ (跡) (拂) (愁)

2. 她穿上點雅秀麗的服侍，畫上精至的妝容，看起來像從古畫中走出來的仕女。
 ↓ (典) (飾) (緻)

三、選出「」中的字義(填代號)：每

題2分，共6分

- ①量詞。計算派別的單位。
 ②差遣、分配。
 ③作風或氣度。

- (②) 1. 老師「派」了幾個學生去幫忙搬書。
 (③) 2. 這棟別墅看起來氣「派」非凡。
 (①) 3. 兩「派」畫家的畫風截然不同。

四、課文文意測驗：每題4分，共24分

- (①) 1. 小車站旁的五味屋一課中，作者到豐田旅遊時「卻見左右幾間老房大門深鎖」，這句話透露出什麼訊息？(①豐田並不熱鬧②豐田有許多古蹟③豐田的居民很冷漠④豐田的治安不好)

- (④) 2. 清香油紙傘一課中，作者認為老師傅的油紙傘比一般的傘多了什麼東西？(①雪片般的訂單和暴力②讓人追求的品牌和名聲③遊客和媒體的追捧④當地的人文風情和老師傅對傳統手藝的堅持)

- (①) 3. 橋一課中，提到什麼建築有「東方藝術殿堂」美名？(①祖師廟②長福橋③三峽拱橋④八角涼亭)
 (②) 4. 夢想起飛一課中，作者認為實現夢想須具備什麼態度？(①虎頭蛇尾②努力不懈③見風轉舵④怨天尤人)

- (①) 5. 小廚師阿諾一課中，作者為什麼要說阿諾「每一餐吃三顆，一天三餐，一共可以吃九顆」？(①強調阿諾喜歡蘋果②強調蘋果很美味③強調阿諾是大胃王④強調阿諾注重健康)

- (④) 6. 臺灣的孩子一課中，哪一個敘述正確？(①課文分為三段，描述重點都是海景②用山脈畫分臺灣北部、中部和南部③融入臺灣的歷史④用「歌唱」描寫孩子是快樂的成長)

還有題目，請繼續作答

五、依據解釋在【】中填字完成四字語

詞，然後在句子的（）中填入語詞

代號：填字1分，代號2分，共15分

- ①無【怨】無悔：沒有後悔。
②【川】流不息：形容像水流一樣連續不斷。
③不勝【負】荷：指承受不住壓力、重擔。
④不【約】而同：彼此並未事先約定，而意見或行為相同。
⑤天災人【禍】：泛指各種天然的或人為的災難。

1.連日來的加班讓爸爸(③)，結果病倒了，讓家人相當擔憂。

2.每次看到(⑤)的消息，張爺爺總是會捐款給受害者。

3.李媽媽為了扶養年幼的孩子，(①)的奉獻自己的心力。

4.我和莉莉提起認錯人的趣事，(④)的笑了起來。

5.高速公路上的車輛(②)，形成美麗的光帶。

六、我會照樣寫：每格3分，共9分

▲對「環境」的「關懷」與「重視」

●對(幸福)的(憧憬)與

(期盼)

七、造句：每題6分，共12分

1.百看不厭——雲朵變化萬千，令人百看不厭。

2.並不是……而是……——小靜令人羨慕的並不是財富和美貌，而是她善良的品德。

八、閱讀測驗：每題3分，共12分

認識臺灣詩人——趙鍾麒

擔仔麵三首之二 趙鍾麒

五味調和玉縷珍，
輕挑夜叫六街巡。
南瀛食譜添佳點，
一段豚香動雅人。

趙鍾麒是清朝時臺灣府城清水寺街（今臺南市中西區）人，與許南英、蔡國琳、胡殿鵬、陳渭川等人在臺南創立了「浪吟詩社」。趙鍾麒領導當時臺南詩壇有二十餘年，不僅在文學方面有傑出的表現，在保存地方文獻方面，也貢獻良多。

這首詩作是在描寫臺南傳統小吃——擔仔麵。詩中描寫深夜時，小販在臺南的大街小巷叫賣擔仔麵，營造了視覺和聽覺的畫面，還有嗅覺的香氣，構出一幅臺南小吃的生動情景。

(①) 1.文中清朝時的「清水寺街」是現在臺南市的什麼地方？(①中西

區②安西區③安平區④東區)

(④) 2.我們可以從詩中推測，擔仔麵起初是當作什麼時候的美食？(①

早上②中午③下午④夜間)

(②) 3.文末提到了「營造了視覺和聽覺的畫面」，是擔仔麵中的哪一句？(①五味調和玉縷珍②輕挑夜叫六街巡③南瀛食譜添佳點④一段豚香動雅人)

(④) 4.擔仔麵的哪一個詩句帶給讀者嗅覺的香氣？(①五味調和玉縷珍②輕挑夜叫六街巡③南瀛食譜添佳點④一段豚香動雅人)